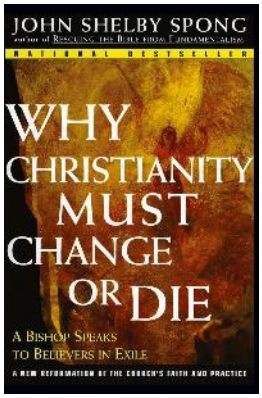
Samenvatting van '*Why Christianity Must Change or Die*' door John Shelby Spong



In *Why Christianity Must Change or Die* doet de bisschop John Shelby Spong een gedurfde en dringende oproep tot hervorming van het christendom. Schrijvend op het snijvlak van geloof en moderniteit, betoogt Spong dat traditionele christelijke doctrines - zoals een theïstische God in de hemel, maagdelijke geboorte, opstanding als een letterlijke gebeurtenis en een universum met drie niveaus - niet langer geloofwaardig zijn in het licht van de hedendaagse wetenschap, historische wetenschap en moreel bewustzijn. Hij stelt dat deze verouderde formuleringen moderne mensen vervreemden en het risico lopen het christendom irrelevant te maken.

De centrale stelling van het boek is dat het christendom een radicale transformatie moet ondergaan om te overleven in een postmoderne wereld. Spong stelt voor om afstand te nemen van letterlijke interpretaties van de Bijbel en in plaats daarvan metaforen en symbolen te omarmen om spirituele waarheden te begrijpen. Hij ziet Jezus niet als een goddelijke reddingsfiguur die gezonden is om mensen van de zonde te redden, maar als een model van volledig gerealiseerde menselijkheid die mensen oproept tot een leven van liefde, gerechtigheid en heelheid.

Tot de belangrijkste thema's behoren:

- **Een niet-theïstisch concept van God**: Spong suggereert dat God niet moet worden gezien als een bovennatuurlijk wezen, maar als de 'Grond van het Zijn' - een aanwezigheid die al het leven overstijgt en omvat.
- **Geloof voorbij de traditionele leer:** Hij pleit voor een christendom dat niet gaat over het geloven in bovennatuurlijke claims, maar over het leven in het mysterie van het bestaan met mededogen en moed.
- **Bijbelse herinterpretatie**: Spong moedigt aan om de Bijbel contextueel te lezen, waarbij hij de mythische en poëtische dimensies ervan erkent in plaats van het als letterlijke geschiedenis te behandelen.
- **Inclusiviteit en rechtvaardigheid**: De toekomstige kerk moet volgens hem diversiteit omarmen, exclusieve claims verwerpen en een kracht zijn voor ethische en sociale transformatie.

Uiteindelijk daagt het werk van Spong lezers uit om het christendom te heroverwegen, niet door het te verlaten, maar door het opnieuw te verbeelden op een manier die aansluit bij de rede, ervaring en de diepste menselijke verlangens.